

УТВЕРЖДЕНО

приказом АНО «Энергия Развития»

от 07.10.2026 № 1038/37-17



О.А. Шкабардня

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении фотоконкурса
«Люди и города Росатома - 2026»

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Назначение и область применения.....	3
2. Сокращения.....	4
3. Принципы проведения Конкурса.....	4
4. Участники Конкурса.....	5
5. Номинации Конкурса.....	5
6. Сроки и этапы проведения Конкурса.....	5
7. Механизм проведения Конкурса.....	6
8. Конкурсный отбор.....	6
9. Подведение итогов.....	8
10. Права и использование конкурсных работ.....	8
11. Права и ответственность участников.....	9
12. Заключительные положения.....	10
13. Приложения.....	11

1. Назначение и область применения

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении фотоконкурса «Люди и города Росатома — 2026» (далее-Положение) определяет цели, задачи и регламент проведения фотоконкурса «Люди и города Росатома — 2026» (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках программы развития территорий присутствия организаций Госкорпорации «Росатом» «Люди и города» (ID 066-000-118), утвержденной решением по проектной деятельности от 05.07.2024 № 1-1/101-РП.

1.3. Конкурс проводится на территории следующих городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом»:

1. Ангарск, Иркутская область;
2. Балаково, Саратовская область;
3. Билибино, Чукотский автономный округ;
4. Волгодонск, Ростовская область;
5. Глазов, Удмуртская Республика;
6. Десногорск, Смоленская область;
7. Димитровград, Ульяновская область;
8. Железногорск, Красноярский край;
9. ЗАТО Заречный, Пензенская область;
10. Заречный, Свердловская область;
11. Зеленогорск, Красноярский край;
12. Ковров, Владимирская область;
13. Краснокаменск, Забайкальский край;
14. Курчатова, Курская область;
15. Лесной, Свердловская область;
16. Неман и Советск, Калининградская область;
17. Нововоронеж, Воронежская область;
18. Новоуральск, Свердловская область;
19. Обнинск, Калужская область;
20. Озерск, Челябинская область;
21. Певек, Чукотский автономный округ;
22. Полярные Зори, Мурманская область;
23. Саров, Нижегородская область;
24. Северск, Томская область;
25. Снежинск, Челябинская область;
26. Сосновый Бор, Ленинградская область;
27. Трехгорный, Челябинская область;
28. Удомля, Тверская область;
29. Усолье-Сибирское, Иркутская область;
30. Электросталь, Московская область;
31. Энергодар, Запорожская область.

1.4. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация по развитию добровольчества (волонтерства) и социальных инициатив «Энергия Развития (далее –Организатор).

1.5. Участие в Конкурсе является добровольным и осуществляется на безвозмездной основе.

1.6. Конкурс проводится с целью поддержки и развития фотоискусства, популяризации творческой деятельности, раскрытия природного, исторического, культурного и туристического потенциала городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом», формирования их современного визуального образа.

1.7. Задачи Конкурса:

создание условий для развития творческого потенциала профессиональных фотографов и фотографов-любителей;

выявление и популяризация природных, архитектурных, исторических и культурных объектов, традиций, событий и других особенностей городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом»;

выявление новых потенциальных точек притяжения;

формирование банка качественных фотографий городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом» для дальнейшего использования в туристических, выставочных, информационных и коммуникационных проектах;

выявление фотографов для возможного дальнейшего профессионального сотрудничества.

2.Сокращения

Конкурсная работа	фотографии, предоставленные зарегистрированными участниками в рамках проведения Конкурса
ПДТК	постоянно действующая техническая комиссия организации отрасли Госкорпорации «Росатом»
РИО	разрешение на информационный обмен организации отрасли Госкорпорации «Росатом»”
Жюри Конкурса	временный орган, формируемый Организатором Конкурса из числа представителей Организатора и внешних экспертов для определения победителей Конкурса
Сайт Конкурса	официальный Интернет – ресурс Конкурса размещённый по адресу https://росатом-фото.рф/

3.Принципы проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится на принципах открытости, равенства возможностей участников, объективности и независимости оценки конкурсных работ, прозрачности порядка определения победителей.

3.2. Организатор обеспечивает единые условия участия в Конкурсе и единые требования к конкурсным работам для всех участников в соответствии с настоящим Положением.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие профессиональные фотографы и фотографы-любители, постоянно проживающие на территории Российской Федерации, в возрасте от 18 лет.

4.2. К участию допускаются все желающие (за исключением членов жюри) независимо от места проживания при условии, что представленные фотографии сделаны на территории городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом», указанных в пункте 1.3 настоящего Положения.

5. Номинации Конкурса

5.1.«Природа» — фотографии, демонстрирующие природные территории и объекты, ландшафты, водоёмы, леса, парки, флору и фауну городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом».

5.2.«Архитектура и наследие» — фотографии, демонстрирующие исторические здания и сооружения, объекты культурного наследия, современную архитектуру, городскую среду и знаковые объекты городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом».

5.3.«Мастера и традиции» — фотографии, демонстрирующие ремесленные мастерские, локальные производства, народные промыслы, мастеров, культурные и семейные традиции городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом».

5.4.«Город в движении» — фотографии, демонстрирующие людей в городской среде, городские пространства, повседневную жизнь, культурные, спортивные, общественные и другие городские события, городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом».

5.5. Специальная номинация «Народное единство» — фотографии, отражающие общность людей, взаимную поддержку, связь поколений и культур, семейные и культурные традиции, совместный труд, волонтерство, деятельность городских сообществ.

6. Сроки и этапы проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится с 1 октября по 20 ноября 2026 года.

6.2. Основные этапы проведения Конкурса:

Подача заявок участниками и приём конкурсных работ: с 1 октября по 1 ноября 2026 года включительно;

Модерация и экспертная оценка конкурсных работ членами Жюри Конкурса: со 2 по 19 ноября 2026 года;

Объявление результатов Конкурса (имён победителей и их конкурсных работ) на Сайте Конкурса - 20 ноября 2026 года.

6.3. В период приёма конкурсных работ, 11 октября 2026 года в 17:00 по московскому времени, для участников Конкурса проводится бесплатный онлайн-мастер-класс от приглашённого эксперта в области фотографии Анастасии Кутыриной. Ссылка для подключения к онлайн-мастер-классу будет направлена участникам Конкурса до начала его проведения.

6.4. После завершения приёма конкурсных работ, не позднее 4 ноября 2026 года, из работ, поступивших в специальную номинацию «Народное единство», формируется отдельный выставочный пул. Включение работы в выставочный пул не является признанием её автора победителем Конкурса и не влияет на поселяющую оценку работы Жюри Конкурса.

7. Механизм проведения Конкурса

7.1. Для участия в Конкурсе до 1 ноября 2026 года включительно необходимо заполнить регистрационную форму и загрузить конкурсные работы по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/6ab91e9884227cb9d23ce1d2/>

7.2. При регистрации участник указывает:

- фамилию, имя, отчество;
- город проживания;
- номер телефона;
- адрес электронной почты.

7.3. Для каждой конкурсной работы участник указывает:

- название фотографии;
- город съёмки согласно п. 1.3 настоящего Положения;
- место съёмки;
- дату съёмки;
- номинацию;
- краткое описание фотографии.

7.4. Описание конкурсной работы не должно превышать 500 знаков с пробелами.

7.5. При завершении регистрации участник дает согласие на обработку персональных данных путем проставления в чек боксе подтверждающего символа.

7.6. Один участник может представить на Конкурс не более 10 фотографий в каждой номинации Конкурса

7.7. Каждая фотография может быть представлена только в одной номинации.

7.8. Участник может представить фотографии в одной или нескольких номинациях.

8. Конкурсный отбор

8.1. Экспертную оценку конкурсных работ и определение победителей осуществляет Жюри Конкурса. Жюри Конкурса формируется Организатором Конкурса из числа представителей Организатора и внешних экспертов. Состав Жюри Конкурса утверждается приложением № 1 к настоящему Положению.

8.2. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям по 10-балльной шкале:

- соответствие тематике номинации;
- художественная выразительность;
- композиция;
- техническое качество;
- оригинальность авторского решения;
- способность фотографии передать характер и атмосферу города, места, события или героя.

8.3. По итогу экспертной оценки жюри Конкурса формирует итоговый протокол результатов Конкурса, который определяет лучших авторов (по рейтингу их работ). Данное решение является окончательным и апелляциям не подлежит.

8.4. На Конкурс принимаются фотографии, автором которых является участник Конкурса.

8.5. Фотография должна быть сделана в 2025 или 2026 году.

8.6. Фотография должна быть сделана на территории одного из городов, указанных в пункте 1.3 настоящего Положения и соответствовать заявленной номинации.

8.7. Один участник может представить не более 10 фоторабот в одной номинации.

8.8. Требования к файлам:

- формат JPG;
- не менее 1920 пикселей по длинной стороне;
- фотография не должна содержать водяных знаков, рамок, логотипов и нанесённых поверх изображения текстовых элементов.

8.9. Для печати конкурсных работ, отобранных для выставочных и иных проектов, по запросу Организатора участник предоставляет файл TIFF или JPG с разрешением, пригодным для печати необходимого формата.

8.10. Допускаются кадрирование и базовая коррекция цвета, экспозиции и контраста, не изменяющие содержание фотографии.

8.11. Не допускаются фотомонтаж, добавление или удаление существенных объектов, а также генеративное создание или генеративное изменение содержания фотографии.

8.12. Копирование (точное воспроизведение) фоторабот из сети Интернет и любых других источников запрещено - ведет к дисквалификации участника конкурса.

8.13. Организатор вправе запросить у участника исходный файл фотографии.

8.14. Если фоторабота содержит изображение производственного объекта организаций атомной отрасли, при необходимости участник должен предоставить заключение ПДТК, РИО, либо иное подтверждение того, что данное изображение может быть опубликовано в публичном пространстве и его размещение на внешних ресурсах не нарушает требований по защите информации и сохранению коммерческой тайны.

8.15. Участник несёт ответственность за соблюдение требований, установленных для проведения фотосъёмки на соответствующей территории или объекте.

9. Подведение итогов

9.1. По результатам экспертной оценки определяются лучшие конкурсные работы и авторы.

9.2. По итогам Конкурса определяются 10 лучших фотоподборок.

9.3. Автору каждой из 10 лучших фотоподборок гарантируется в 2027 году заказ на проведение фотосъёмки стоимостью 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей.

9.4. Заказ оформляется отдельным договором. Предмет, место и сроки фотосъёмки, техническое задание, требования к результатам работ, порядок передачи материалов и прав на них, а также порядок выплаты вознаграждения определяются условиями соответствующего договора.

9.5. По результатам Конкурса планируется отобрать 2–3 фотографа от каждого города, указанного в п.1.3. настоящего Положения для формирования базы фотографов городов присутствия организаций Госкорпорации «Росатом» - «Росатом Тревел» на 2027 год.

9.6. Включение в пул локальных фотографов не является гарантией предоставления оплачиваемого заказа.

9.7. Итоги Конкурса публикуются 20 ноября 2026 года на Сайте Конкурса.

10. Права и использование конкурсных работ

10.1. Авторское право на конкурсные работы сохраняется за участником Конкурса. Автор сохраняет личные неимущественные права и исключительное право на конкурсную работу и вправе самостоятельно использовать ее.

10.2. Загружая свою конкурсную работу на Сайт Конкурса, Участник безвозмездно, на условиях простой (неисключительной) лицензии предоставляет Организатору Конкурса право использования работы нижеуказанными способами на весь срок действия исключительного права на конкурсную работу на территории всего мира (без ограничения по территории):

- представлять Работу в распечатанном или цифровом виде (на любом носителе) для оценки жюри Конкурса;

- использовать Работу любым способом в целях популяризации Конкурса и городов присутствия Госкорпорации «Росатом»;

- использовать работы в печатных и электронных средствах массовой информации

- размещать работу в официальных группах в социальных сетях, официальных сайтах Организатора и партнерских социальных сетях, сайтов; передавать работу в газеты и журналы с целью освещения Конкурса в новостях;

- использовать работу для информирования общественности о проведении Конкурса и его итогах, а также в целях рекламы Конкурса, анонса Конкурса, в том числе в печатных полиграфических материалах, в сети Интернет, на телевидении,

в электронном виде, наружной рекламе, а также любым иным способом, не запрещенным законодательством Российской Федерации;

- использовать работу для проведения внешних мероприятий (выставок, фестивалей, презентаций, лекций, пресс-конференций, образовательных программ и т.п.) как в России, так и за ее пределами;

- использовать работу в туристических, информационных, образовательных, культурных и просветительских проектах;

- использовать работы для печати полиграфической продукции;

- использовать работы для оформления пространств, выставочных площадок и мероприятий;

- публично исполнять Работу, то есть представлять ее в живом исполнении с помощью технических средств (телевидение и иных технических средств);

- воспроизводить работы полностью или частично в печатной и электронной форме, в том числе в книгах, фотоальбомах, журналах, буклетах, календарях, открытках, рекламных материалах, постерах и плакатах;

- осуществлять необходимую техническую адаптацию работы для соответствующего способа использования без искажения её содержания.

- передавать вышеперечисленные права третьим лицам.

10.3. Организатор обязуется указывать имя участника Конкурса при использовании его/ее конкурсной работы в любом виде для соблюдения законодательства Российской Федерации в отношении авторского права, кроме случаев, когда это объективно невозможно вследствие формата/размера носителя. Организатор не обязан представлять отчеты об использовании конкурсных работ участнику Конкурса.

10.4. Передача конкурсной работы Организатору не является отчуждением исключительного права на неё.

10.5. Участник осведомлен и согласен с тем, что Организатор не выплачивает ему никакого вознаграждения за передачу лицензии на использование Работы.

11. Права и ответственность участников

11.1. Участник гарантирует, что является автором представленной фотоработы и обладает необходимыми правами для её представления на Конкурс.

11.2. Представляя Конкурсную работу, участник подтверждает, что её использование в соответствии с настоящим Положением не нарушает авторских и иных прав третьих лиц.

11.3. В случае, если предоставленные Участником конкурсные работы содержат изображения Участника или третьих лиц, Участник соглашается с использованием его изображения и/или изображения третьего лица в составе конкурсной работы согласно ст.152.1 ГК РФ всеми способами, которыми будут использоваться конкурсные работы, а также гарантирует, что получил согласие таких третьих лиц на использование их изображения всеми перечисленными выше способами, уполномочен предоставлять такое согласие Организатору и предоставляет его, принимая настоящие Положения.

11.4. В случае, если предоставленная Участником конкурсная работа содержит изображения несовершеннолетних лиц, Участник гарантирует, что:

- является родителем или законным представителем такого лица и предоставляет Организатору разрешение на использование изображения несовершеннолетнего лица в целях участия в Конкурсе всеми перечисленными в пункте 10.3 Положения способами;

- гарантирует, что получил от родителей или законных представителей несовершеннолетнего лица согласие на использование его изображения в целях участия в Конкурсе всеми перечисленными в пункте 10.3. способами, уполномочен предоставить такое разрешение Организатору и предоставляет его, принимая условия настоящего Положения.

11.5. Участник несёт ответственность за достоверность сведений, предоставленных Организатору.

11.6. В случае выявления нарушения требований настоящего Положения Организатор вправе не допустить работу к участию либо снять её с Конкурса на любом этапе.

12. Заключительные положения

12.1. Предоставление фотоработы на Конкурс является согласием участника с условиями настоящего Положения.

12.2. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение. Информация об изменениях размещается на официальной странице Конкурса: <https://rosatom-foto.ru>

12.3. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, разрешаются Организатором в соответствии с законодательством Российской Федерации.

12.4. Контактный адрес Организатора по вопросам проведения Конкурса: PhotoContest.rosatom@yandex.ru

Состав Жюри

Анна Жигульская	-	директор проекта Проектного офиса по внутренним коммуникациям и корпоративной социальной ответственности Госкорпорации «Росатом»;
Владимир Ружников	-	начальник отдела художественного оформления и дизайна ЧУ «Центр Коммуникаций» Госкорпорации «Росатом»;
Денис Плещенко	-	директор проекта Департамента коммуникаций Госкорпорация «Росатом»;
Ксения Гаспарян	-	директор по развитию фонда «Заповедное посольство»;
Марина Дэмченко	-	основатель первого российского журнала «Fashion Collection», главный редактор молодежного журнала «МЫ»;
Ольга Шкабардня	-	генеральный директор АНО «Энергия Развития»;
Юлия Гилёва	-	главный редактор газеты «Страна Росатом»;
Юрий Омельченко	-	основатель медиапроекта ARTпатруль, совладелец и PR-менеджер Omelchenko gallery.